

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট

গ্রিড

| বিষয় | সপ্তাহভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর ও সংখ্যা | | | | | | | | | | | | | | | অ্যাসাইনমেন্টের সংখ্যা | |
|------------|--|-----|-----|------|----|------|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------------|----|
| | ১ম | ২য় | ৩য় | ৪র্থ | ৫ম | ৬ষ্ঠ | ৭ম | ৮ম | ৯ম | ১০ম | ১১শ | ১২শ | ১৩শ | ১৪শ | ১৫শ | | |
| গুচ্ছ ১ | পদাৰ্থবিজ্ঞান/ ইতিহাস/ ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি/ ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা/ ইসলাম শিক্ষা/শিশুর বিকাশ/ লঘু সংগীত | ১ | ২ | | ৩ | | ৪ | ৫ | | ৬ | ৭ | | ৮ | ৯ | | ১০ | ১০ |
| গুচ্ছ ২ | জীববিজ্ঞান/ উচ্চতর গণিত/ সমাজবিজ্ঞান/ সমাজকর্ম/ ভূগোল/ ফিন্যান্স, ব্যাংকিং ও বিমা/ উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন /আরবি/ গৃহ ব্যবস্থাপনা এবং পারিবারিক জীবন | | ১ | ২ | | ৩ | ৪ | | ৫ | | ৬ | ৭ | ৮ | | ৯ | ১০ | ১০ |
| গুচ্ছ ৩ | রসায়ন/ অর্থনীতি/ পৌরনীতি ও সুশাসন/ যুক্তিবিদ্যা/ হিসাববিজ্ঞান/ খাদ্য ও পুষ্টি/ উচ্চাঙ্গ সংগীত | ১ | | ২ | ৩ | ৪ | | ৫ | ৬ | ৭ | | ৮ | | ৯ | ১০ | | ১০ |
| | মোট | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ৩০ |

বিশেষ দ্রষ্টব্য:

একজন শিক্ষার্থীকে শাখাভিত্তিক ৩টি আবশ্যিক বিষয়ের জন্য ৩০টি অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করে জমা দিতে হবে। এছিক বিষয়ের জন্য কোনো অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করতে হবে না।
উল্লেখ্য, সংগীত শাখার শিক্ষার্থীকে ১ম, ৭ম ও ১৩শ সপ্তাহে ৩টি করে অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করতে হবে।

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: জীববিজ্ঞান

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১৭৮

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল / বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেখিক্স) | | | | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--------------------------|--------------------------|--|---------|--|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|--|--|--|--|---|---|--|--|--|-----|--|--|--|--|--|
| | | | | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক্ষেত্র | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ৩ | হাতে কলমে আবৃত্তবীজী উষ্ণিদের কতিপয় বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে। গ্রহণ | <ul style="list-style-type: none"> • Poacea e গোত্রের শনাক্তকারী বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে। • Malvac eae গোত্রের শনাক্তকারী বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে। | <p>১. অ্যাসাইনমেন্টের কাঠামো ও পুস্প সংকেতের চিহ্নসমূহ পরবর্তী পৃষ্ঠায় দেওয়া আছে। সেটি আগে লক্ষ করতে হবে।</p> <p>২. একটি টেক্ডেশ নিয়ে ধারালো চাকু বা ছুরির সাহায্যে এর মাঝ বরাবর কেটে নিতে হবে। কাটা অংশে কাপড়ের রং, নেইলপলিশ, কলম বা সাইনপেন, জলরং বা পোস্টার কালার কিংবা অন্য কোনো সহজলভ্য রং লাগিয়ে অ্যাসাইনমেন্টের পৃষ্ঠায় এর একটি বা দুইটি ছাপ দিয়ে নিম্নলিখিত বিষয় গুলো ছক-১ এ উপস্থাপন করতে হবে।</p> <ul style="list-style-type: none"> • ছাপটি শনাক্তকরণ উষ্ণিদি অঙ্গসংস্থানিক ভাষায় ছাপের আকৃতিটিকে কী নামে ডাকা হয়?) • ছাপটির বিভিন্ন অংশের নাম লেবেলিং • শনাক্তকরণের যৌক্তিক ব্যাখ্যা (৩০-৫০ শন্দে) <p>৩. Malvaceae কিংবা Poaceae গোত্রের যেকোনো একটি ফুল নিতে হবে। (যদি না পাওয়া যায় তাহলে অন্য যেকোনো একটি ফুল নেওয়া যাবে।)</p> <p>৪. ফুলটির উপরূপি (যদি থাকে), বৃত্তি, দল, পুঁত্স্বক এবং স্ত্রীস্তবকের সংখ্যা গণনা, এবং স্তবকসমূহের সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ এবং অমরাবিন্যাস নির্ণয় করতে হবে। প্রাপ্ত উপাতগুলো ছক-২ এর নির্ধারিত ঘরসমূহে পূরণ করতে হবে। সেই অনুযায়ী নির্ধারিত ঘরে ফুলটির পুস্প সংকেত লিখতে হবে।</p> <p>৫. সাবধানতা: ধারালো বস্তু ব্যবহারের সময় সতর্ক থাকতে হবে। প্রয়োজনে পরিবারের ব্যোজ্যেষ্ট কারো তত্ত্বাবধানে কাজটি সম্পন্ন করতে হবে।</p> | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. ছক-১ এ টেক্ডেশের কাটা অংশের ছাপটি শনাক্তকরণ, লেবেলিং এবং ব্যাখ্যাকরণ</td> <td>অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা, ব্যাখ্যাসহ ব্যাখ্যাকরণ শনাক্ত করতে পারা কিন্তু গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে পারা</td> <td>অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা, ব্যাখ্যা সহ ছাপটি শনাক্ত করতে পারা কিন্তু গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে না পারা</td> <td>অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা</td> <td>অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা</td> </tr> <tr> <td>খ. ছক-২ এ ১১ টি ঘরে ফুলের মধ্যে অন্তত ১০ টি স্ববকসমূহের সংখ্যা গণনা, এবং সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ এবং অমরাবিন্যাস নির্ণয়</td> <td>এগারটি ঘরের মধ্যে ৭-৯ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা</td> <td>এগারটি ঘরের মধ্যে ৪-৬ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা</td> <td>এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা</td> <td>এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা</td> </tr> <tr> <td>গ. ছক-২ এ ফুলটির পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের উল্লেখ কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা</td> <td>পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা</td> <td>পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা</td> <td>পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা</td> <td>পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা</td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="text-align: right;">মোট</td><td></td></tr> </tbody> </table> | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক. ছক-১ এ টেক্ডেশের কাটা অংশের ছাপটি শনাক্তকরণ, লেবেলিং এবং ব্যাখ্যাকরণ | অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা, ব্যাখ্যাসহ ব্যাখ্যাকরণ শনাক্ত করতে পারা কিন্তু গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে পারা | অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা, ব্যাখ্যা সহ ছাপটি শনাক্ত করতে পারা কিন্তু গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে না পারা | অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা | অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা | খ. ছক-২ এ ১১ টি ঘরে ফুলের মধ্যে অন্তত ১০ টি স্ববকসমূহের সংখ্যা গণনা, এবং সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ এবং অমরাবিন্যাস নির্ণয় | এগারটি ঘরের মধ্যে ৭-৯ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা | এগারটি ঘরের মধ্যে ৪-৬ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা | এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা | এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা | গ. ছক-২ এ ফুলটির পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের উল্লেখ কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | মোট | | | | | আ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১২ |
| নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক. ছক-১ এ টেক্ডেশের কাটা অংশের ছাপটি শনাক্তকরণ, লেবেলিং এবং ব্যাখ্যাকরণ | অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা, ব্যাখ্যাসহ ব্যাখ্যাকরণ শনাক্ত করতে পারা কিন্তু গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে পারা | অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা, ব্যাখ্যা সহ ছাপটি শনাক্ত করতে পারা কিন্তু গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেলিং করতে না পারা | অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা | অ্যাসাইনমেন্ট পৃষ্ঠায় টেক্ডেশের কাটা অংশের সুস্পষ্ট ছাপ থাকা | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ. ছক-২ এ ১১ টি ঘরে ফুলের মধ্যে অন্তত ১০ টি স্ববকসমূহের সংখ্যা গণনা, এবং সেগুলোর সংযুক্তি ও গৰ্ভাশয়ের অবস্থান, লিঙ্গ এবং অমরাবিন্যাস নির্ণয় | এগারটি ঘরের মধ্যে ৭-৯ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা | এগারটি ঘরের মধ্যে ৪-৬ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা | এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা | এগারটি ঘরের মধ্যে ১-৩ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ. ছক-২ এ ফুলটির পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের উল্লেখ কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | পুস্প সংকেতের পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য এবং ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | পুস্প সংকেতের কাঠামো গ্রহণযোগ্য কিন্তু ছক-২ এর তথ্যের সাথে পুরোপুরি মিল থাকা | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| মোট | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১০-১২ | অতি উত্তম |
| ৮-৯ | উত্তম |
| ৬-৭ | ভালো |
| ৫ বা এর কম | অগ্রগতি প্রয়োজন |

অ্যাসাইনমেন্টের কাঠামো:

ছক-১: চেড়শের ছাপ (লেবেল সহ)

শনাক্তকরণ:

ব্যাখ্যা:

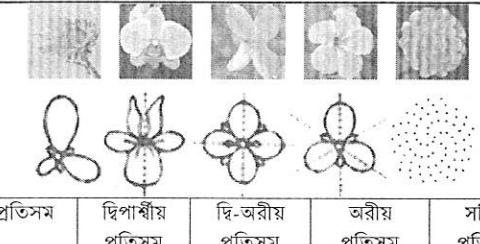
অ্যাসাইনমেন্টের সহায়ক তথ্য: (মূল অ্যাসাইনমেন্টে নিচের তালিকা ওঠানোর প্রয়োজন নেই)

| স্তবকের নাম, সজ্জা, সংযুক্তি প্রত্তি | সংকেত/বর্ণ |
|--|------------------------|
| অরীয়/বহুপ্রতিসম (polysymmetric/ actinomorphic/ radial) | * / * / ⊕ / * |
| দ্বি-অরীয়প্রতিসম (disymmetric/ biradial) | † / + / ↔ / ☒ |
| দ্বিপার্শ্বিক প্রতিসম (monosymmetric/zygomorphic/bilateral) | ∅ / ↓ / × / ⋮ / % ÷ |
| সর্পিল প্রতিসম (spiral) | ○ |
| অপ্রতিসম (asymmetric) | ⊖ / ✕ / \$ |
| পুরুষ (staminate/male) | ♂ |
| স্ত্রী (pistillate/carpellate/female) | ♀ |
| উভনিঃ (bisexual/hermaphrodite) | ⚥ / ♀ |
| মঞ্জুরীপত্র (bract) | ˋ |
| উপমঞ্জুরীপত্র (bracteole) | Bt |
| পুঁজপুট (tepall/perianth) | P/CaCo |
| উপবৃত্ত (epicalyx /calyxulus) | k (small letter) |
| বৃত্ত (calyx/sepal) | K(capital letter)/Ca |
| দল/পাঁপড়ি (corolla/petal) | C/Co |
| পুঁকেশর (stamen/androecium) | A |
| গর্ভপত্র (carpel/pistil/gynoecium) | G |
| আধিগর্ভ (hypogynous/superior ovary) | G |
| অধোগর্ভ (epigynous/inferior ovary) | G / Ĝ/Ḡ |
| পরিগর্ভ (perigynous/half-inferior ovary) | -G- / G- |
| অন্তঃস্তবক সংযুক্তি (intra-organic fusion) | (n); n = স্তবক সংখ্যা |
| আন্তঃস্তবক সংযুক্তি (inter-organic fusion) | x̄y / [x y]; x ও y |

ছক-২: ফুলের বিভিন্ন স্তবক সংক্রান্ত তথ্য

| | | | |
|---------------------|--|-----------------------------|-----------------------------|
| ১. প্রতিসাম্য | অপ্রতিসম / দ্বিপার্শ্বিক / দ্বি-অরীয় / অরীয় / সর্পিল | | |
| ২. লিঙ্গ | স্ত্রী / পুরুষ / উভনিঃ | ৭. গর্ভকেশরের সংখ্যা | |
| ৩. উপবৃত্তির সংখ্যা | | ৮. পুঁকেশর দললগ্ন: | হাঁ/ না |
| ৪. বৃত্তির সংখ্যা | | ৯. বৃত্তি পরম্পরার সংযুক্তি | হাঁ/ না |
| ৫. দলের সংখ্যা | | ১০. দল পরম্পরার সংযুক্তি | হাঁ/ না |
| ৬. পুঁকেশরের সংখ্যা | | ১১. গর্ভাশয়ের অবস্থান | অভিগর্ভ / অধোগর্ভ / পরিগর্ভ |
| পুঁক্ষ সংকেত: | | | |

| | | |
|---|--|------------------------------------|
| যথাক্রমে বাইরের ও ভেতরের স্তরের স্তবক | বক্ষ্যা পুঁকেশর (staminode)* | n°; n = বক্ষ্যা পুঁকেশের সংখ্যা |
| বক্ষ্যা গর্ভকেশর (pistillode)* | n°; n = বক্ষ্যা গর্ভকেশের সংখ্যা | |
| দলবৎ (petaloid) | z ^c ; z একটি স্তবক/অঙ্গ বা তার সংখ্যা | |
| হ্রাসপ্রাপ্ত (reduced) | n'; n = স্তবক সংখ্যা | |
| লুণ্ঠ (lost)* | n ⁰ ; n = স্তবক সংখ্যা | |
| একই স্তবকের সদস্যরা যখন একাধিক চক্রে বা স্তরে (whorles) সজ্জিত | m+n; m ও n যথাক্রমে বাইরের ও ভেতরের স্তরের স্তবক সংখ্যা | |
| একই স্তবকের সদস্যদের সজ্জার ভিন্নতা | M : n; m ও n হলো স্তবক সংখ্যা | |
| অসংখ্য (কার্যক্রমে সাধারণত দশের অধিক বোঝাতে) | ০০ | |



* বক্ষ্যাত্মক এবং লুণ্ঠ বোঝাতে ব্যবহৃত চিহ্নয় যথাক্রমে ডিগ্রি (°) এবং
উপরে ঠান্ডা (superscripted) শূন্য (⁰); চিহ্ন দুটি কাছাকাছি দেখতে
হলেও একই নয়!

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/ বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (বুরিক্স) | মন্তব্য |
|------------------------------|---|---|--|---|--|
| ০৩ অধ্যায়-৩ (সরলরেখা) | <p>স্থানাঙ্ক জ্যামিতির মাধ্যমে সরলরেখা সংক্রান্ত সমস্যা সমাধান:</p> <p>চিত্রে $OABC$ একটি চতুর্ভূজ। $A(-k, 2k)$, $k > 0$ এবং $OA = \sqrt{80}$ একক। OC রেখা, $y - 3x = 5$ রেখার সমান্তরাল এবং C বিন্দুটি AB এর লম্ব সমদ্বিখণ্ডক রেখার উপর অবস্থিত।</p> | <ul style="list-style-type: none"> দুইটি বিন্দুর মধ্যবর্তী দূরত্ব নির্ণয়ের সূত্র প্রতিষ্ঠা ও প্রয়োগ করতে পারবে। কোনো রেখাংশকে নির্দিষ্ট অনুপাতে বিভক্তকারী বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় করতে পারবে। দুইটি বিন্দুর সংযোজক রেখার ঢাল নির্ণয় করতে পারবে। অক্ষের সমান্তরাল সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় করতে পারবে। বিভিন্ন আকারের সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় করতে পারবে। দুইটি সরলরেখার ছেদবিন্দু নির্ণয় করতে পারবে। বিভিন্ন শর্তাধীনে সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় করতে পারবে। সমান্তরাল নয় এমন দুইটি সরলরেখার অর্থভূত কোণ নির্ণয় করতে পারবে। কোনো বিন্দু থেকে একটি সরলরেখার লম্ব দূরত্ব নির্ণয় করতে পারবে। | <p>ক) AB সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয় কর।</p> <p>খ) C বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় কর।</p> <p>গ) ΔABC সমকোণী ত্রিভুজের $\tan \angle BCD$ এর মান নির্ণয় কর।</p> <p>ঘ) BD ও BC রেখাদ্বয়ের অস্তর্গত সূক্ষ্মকোণের সমদ্বিখণ্ডকের সমীকরণ নির্ণয় কর।</p> <p>ঙ) $(1,2)$ বিন্দু হতে $\sqrt{5}$ একক দূরবর্তী AB রেখার সমান্তরাল রেখার সমীকরণ নির্ণয় কর।</p> | <p>ক) AB সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয়</p> <p>খ) AB সরলরেখার ঢাল নির্ণয়</p> <p>গ) A বিন্দুর স্থানাঙ্ক এবং OA সরলরেখার ঢাল নির্ণয়</p> <p>ঘ) A বিন্দুর স্থানাঙ্ক / OA সরলরেখার ঢাল নির্ণয়</p> <p>ঙ) DC ও OC সরলরেখার ছেদ বিন্দু C বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয়</p> <p>ক) DC সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয়</p> <p>খ) D বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় এবং OC সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয়</p> <p>গ) D বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় অথবা OC সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয়</p> <p>ঘ) B বিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় অথবা OC সরলরেখার ঢাল নির্ণয়</p> <p>ঙ) ΔABC সমকোণী ত্রিভুজের $\tan \angle BCD$ নির্ণয়</p> <p>ক) BD ও BC সরলরেখাদ্বয়ের ঢাল নির্ণয়</p> <p>খ) $S_{\triangle ABC}$ সমকোণী ত্রিভুজের অস্তর্গত কোণ নির্ণয়</p> <p>গ) BD ও BC রেখাদ্বয়ের অস্তর্গত কোণের সমদ্বিখণ্ডকের সমীকরণ নির্ণয়</p> <p>ঘ) BD এবং BC রেখার সমীকরণ নির্ণয়</p> <p>ঙ) BD অথবা BC রেখার সমীকরণ নির্ণয়</p> <p>ক) AB সরলরেখার সমীকরণ নির্ণয়</p> <p>খ) $(1,2)$ বিন্দু থেকে উদ্দিষ্ট সরলরেখার লম্ব দূরত্বের সমীকরণ গঠন</p> <p>গ) AB রেখার সমান্তরাল রেখার সমীকরণ গঠন</p> | <p>নির্দেশনা</p> <p>নম্বর</p> <p>০৮</p> <p>০৩</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>০৫</p> <p>০৮</p> <p>০৩</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>০৮</p> <p>০৩</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>০৩</p> <p>০২</p> <p>০১</p> <p>মোট নম্বর</p> |

বরাদ্দকৃত নম্বর- ১৮

| ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|----------|------------------|
| ১৪ - ১৮ | অতি উত্তম |
| ১২ - ১৩ | উত্তম |
| ১১ - ১১ | ভালো |
| ১০ - ১০ | অগ্রগতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: সমাজবিজ্ঞান

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১১৭

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/ বিষয়বস্তু | নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রিক্স) | মন্তব্য | | | | |
|---|---|--|--|-------------------------------|--|--|--|---|---|
| ৩ চতুর্থ অধ্যায়: সমাজবিজ্ঞানের মৌল প্রত্যয় | সমাজজীবনে সমাজকাঠামো, সামাজিক স্তরবিন্যাস ও সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ভূমিকা | <ul style="list-style-type: none"> সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের ধারণা, বৈশিষ্ট্য এবং পারস্পরিক সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে পারবে সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে। সামাজিক নিয়ন্ত্রণের বাহনসমূহ বর্ণনা করতে পারবে। | <ul style="list-style-type: none"> সমাজকাঠামোর ধারণা ও উপাদান ব্যাখ্যা করতে হবে সামাজিক স্তরবিন্যাস এবং পারস্পরিক সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে হবে সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের পারস্পরিক সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে হবে সামাজিক নিয়ন্ত্রণ ব্যাখ্যা করতে হবে সামাজিক নিয়ন্ত্রণের বাহনসমূহ বর্ণনা করতে হবে | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর | ক্ষেত্র | | | |
| | | | | | ৮ | ৩ | ২ | ১ | |
| | | | | ক. | উদাহরণসহ সমাজকাঠামোর ধারণা ও সমাজকাঠামোর ৩টি উপাদান উপস্থাপন | উদাহরণসহ সমাজকাঠামোর ধারণা ও সমাজকাঠামোর ২টি উপাদান উপস্থাপন | উদাহরণসহ সমাজকাঠামোর সাধারণ ধারণা উপস্থাপন | সমাজকাঠামোর সাধারণ ধারণা উপস্থাপন | |
| | | | | খ. | সামাজিক স্তরবিন্যাসের ধারণা | - | - | উদাহরণসহ সামাজিক স্তরবিন্যাসের ধারণা উপস্থাপন | সামাজিক স্তরবিন্যাসের সাধারণ ধারণা উপস্থাপন |
| | | | | গ. | সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের ৪টি পারস্পরিক সম্পর্কের ব্যাখ্যা | সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের ৩টি পারস্পরিক সম্পর্কের ব্যাখ্যা | সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের ২টি পারস্পরিক সম্পর্কের ব্যাখ্যা | সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের পারস্পরিক সম্পর্কের সাধারণ ব্যাখ্যা | সমাজকাঠামো এবং সামাজিক স্তরবিন্যাসের পারস্পরিক সম্পর্কের সাধারণ ব্যাখ্যা |
| | | | | ঘ. | সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ধারণা | - | = | উদাহরণসহ সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ধারণা উপস্থাপন | সামাজিক নিয়ন্ত্রণের সাধারণ ধারণা উপস্থাপন |
| | | | | ঙ. | সামাজিক নিয়ন্ত্রণের বাহনসমূহ | সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ৪টি বাহনের বর্ণনা | সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ৩টি বাহনের বর্ণনা | সামাজিক নিয়ন্ত্রণের ২টি বাহনের বর্ণনা | সামাজিক নিয়ন্ত্রণের বাহনসমূহের সাধারণ বর্ণনা |
| অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬ | | | | | মোট | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১৩-১৬ | অতি উত্তম |
| ১১-১২ | উত্তম |
| ০৮-১০ | ভালো |
| ০০-০৭ | অগ্রগতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের ইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: সমাজকর্ম

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৭১

স্তর: ইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (রংত্রিক) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|----------|--------------------------|--|--|--|---------|---|---|---|---|-------------------------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|--|---------------------------------------|--|--|--|---|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| ৩ দ্রিতীয় অধ্যায়: সমাজকর্ম পেশার এতিহাসিক প্রেক্ষাপট | শিল্প বিপ্লবের ফলে সমাজকর্ম পেশার উত্থান এবং বিশ্ব এখন চতুর্থ শিল্প বিপ্লবের মুখোমুখি'- ভবিষ্যৎ সমাজকর্মী হিসাবে করণীয় নির্ধারণ | <ul style="list-style-type: none"> শিল্প বিপ্লবের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে আর্থ-সামাজিক জীবনে শিল্প বিপ্লবের প্রভাব বিশ্লেষণ করতেপারবে সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারবে সমাজকর্ম পেশার প্রতি শুন্দাশীল হবে। | <ul style="list-style-type: none"> দৃষ্টান্তসহ শিল্প বিপ্লবের ধারণা ব্যাখ্যা করেছে শিল্প বিপ্লবের প্রভাব বর্ণনা (ইতিবাচক ও নেতিবাচক) সমাজকর্ম পেশার উধানে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিকসমূহ ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. শিল্প বিপ্লবের ধারণা</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করেছে</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ অধিকাংশ ব্যাখ্যা করেছে</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আংশিক ব্যাখ্যা করেছে</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ধারণা অস্পষ্টভাবে ব্যাখ্যা করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ. শিল্প বিপ্লবের প্রভাব (ইতিবাচক ও নেতিবাচক)</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ৩টি ইতিবাচক ও ৩টি নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ৪/৫টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ৩/৪টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে</td> <td>শিল্প বিপ্লবের ২/১টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ. সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা</td> <td>সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে</td> <td>সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আংশিক লিখেছে</td> <td>সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা অস্পষ্টভাবে লিখেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ. সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক</td> <td>সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক যথাযথভাবে তুলে ধরেছে</td> <td>সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক অধিকাংশ তুলে ধরেছে</td> <td>সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আংশিক তুলে ধরেছে</td> <td>সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক অস্পষ্টভাবে তুলে ধরেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঙ. ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে</td> <td>ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৫টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে</td> <td>ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৩/৪টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে</td> <td>ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ২/১টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে</td> <td>ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে অস্পষ্টভাবে লিখেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;">মোট</td><td></td></tr> <tr> <td colspan="6" style="text-align: center;">অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ২০</td></tr> <tr> <td colspan="6" style="text-align: center;">বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%</td></tr> </tbody> </table> | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ক্ষেত্র | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক. শিল্প বিপ্লবের ধারণা | শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করেছে | শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ অধিকাংশ ব্যাখ্যা করেছে | শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আংশিক ব্যাখ্যা করেছে | শিল্প বিপ্লবের ধারণা অস্পষ্টভাবে ব্যাখ্যা করেছে | | খ. শিল্প বিপ্লবের প্রভাব (ইতিবাচক ও নেতিবাচক) | শিল্প বিপ্লবের ৩টি ইতিবাচক ও ৩টি নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে | শিল্প বিপ্লবের ৪/৫টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে | শিল্প বিপ্লবের ৩/৪টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে | শিল্প বিপ্লবের ২/১টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে | | গ. সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা | সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা যথাযথভাবে লিখেছে | সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে | সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আংশিক লিখেছে | সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা অস্পষ্টভাবে লিখেছে | | ঘ. সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক | সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক যথাযথভাবে তুলে ধরেছে | সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক অধিকাংশ তুলে ধরেছে | সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আংশিক তুলে ধরেছে | সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক অস্পষ্টভাবে তুলে ধরেছে | | ঙ. ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে | ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৫টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে | ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৩/৪টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে | ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ২/১টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে | ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে অস্পষ্টভাবে লিখেছে | | মোট | | | | | | অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ২০ | | | | | | বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯% | | | | | |
| নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | | ক্ষেত্র | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক. শিল্প বিপ্লবের ধারণা | শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করেছে | শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ অধিকাংশ ব্যাখ্যা করেছে | শিল্প বিপ্লবের ধারণা দৃষ্টান্তসহ আংশিক ব্যাখ্যা করেছে | শিল্প বিপ্লবের ধারণা অস্পষ্টভাবে ব্যাখ্যা করেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ. শিল্প বিপ্লবের প্রভাব (ইতিবাচক ও নেতিবাচক) | শিল্প বিপ্লবের ৩টি ইতিবাচক ও ৩টি নেতিবাচক প্রভাব যথাযথভাবে লিখেছে | শিল্প বিপ্লবের ৪/৫টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে | শিল্প বিপ্লবের ৩/৪টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে | শিল্প বিপ্লবের ২/১টি ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রভাব লিখেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ. সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা | সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা যথাযথভাবে লিখেছে | সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে | সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা আংশিক লিখেছে | সমাজকর্ম পেশার বিকাশে শিল্প বিপ্লবের ভূমিকা অস্পষ্টভাবে লিখেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ. সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক | সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক যথাযথভাবে তুলে ধরেছে | সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক অধিকাংশ তুলে ধরেছে | সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক আংশিক তুলে ধরেছে | সম্ভাব্য ৪ৰ্থ শিল্প বিপ্লবের পরিবর্তিত দিক অস্পষ্টভাবে তুলে ধরেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঙ. ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে | ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৫টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে | ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ৩/৪টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে | ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে ২/১টি ভূমিকা ও কাজ বর্ণনা করেছে | ভবিষ্যৎ সমাজকর্মীর করণীয় সম্পর্কে অস্পষ্টভাবে লিখেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| মোট | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ২০ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১৬-২০ | অতি উত্তম |
| ১৪-১৫ | উত্তম |
| ১০-১৩ | ভালো |
| ০০-০৯ | অগ্রগতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ভূগোল

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১২৫

ষ্টর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রিক্স) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|----------|--------------------------|--|--|--|-------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|-----------------------------------|---|--|---|---|-----------------------------------|---|---|---|---|------------------------|--|--|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ৩ দ্বিতীয় অধ্যায়: পৃথিবীর গঠন | বাংলাদেশের ভূপ্রকৃতির শ্রেণিবিভাজন | • বাংলাদেশের ভূ-প্রাকৃতিক বৈশিষ্ট্য ব্যাখ্যা করতে পারবে | • বাংলাদেশের তিন ধরণের ভূমিরূপের অবস্থান, আয়তন, বৈশিষ্ট্য ও অর্থনৈতিক গুরুত্ব চিহ্নসহ বর্ণনা | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ঙ্কোর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক.ভূপ্রকৃতির প্রধান ভাগের নামকরণ ও মানচিত্রে উপস্থাপন</td> <td>৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ২টি মানচিত্রে উপস্থাপন</td> <td>৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ১টি মানচিত্রে উপস্থাপন</td> <td>৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ১টি মানচিত্রে উপস্থাপন</td> <td>শুধু ভূপ্রকৃতির নামকরণ / মানচিত্রে উপস্থাপন</td> </tr> <tr> <td>খ.ভূমিরূপের অবস্থান ও আয়তন</td> <td>৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, মোট আয়তন লিখতে হবে</td> <td>৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, ২টির আয়তন লিখতে হবে</td> <td>৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, ১টি আয়তন লিখতে হবে</td> <td>৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান লিখতে হবে</td> </tr> <tr> <td>গ.ভূমিরূপের অন্যান্য বৈশিষ্ট্য</td> <td>৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ৪টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে</td> <td>৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ৩টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে</td> <td>৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ২টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে</td> <td>৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ১টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে</td> </tr> <tr> <td>ঘ.অর্থনৈতিক গুরুত্ব</td> <td>টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ৪টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে</td> <td>টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ৩টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে</td> <td>টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ২টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে</td> <td>টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ১টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে</td> </tr> <tr> <td align="right" colspan="5">মোট</td><td></td></tr> <tr> <td align="center" colspan="6">অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর</td></tr> </tbody> </table> | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ঙ্কোর | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক.ভূপ্রকৃতির প্রধান ভাগের নামকরণ ও মানচিত্রে উপস্থাপন | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ২টি মানচিত্রে উপস্থাপন | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ১টি মানচিত্রে উপস্থাপন | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ১টি মানচিত্রে উপস্থাপন | শুধু ভূপ্রকৃতির নামকরণ / মানচিত্রে উপস্থাপন | খ.ভূমিরূপের অবস্থান ও আয়তন | ৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, মোট আয়তন লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, ২টির আয়তন লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, ১টি আয়তন লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান লিখতে হবে | গ.ভূমিরূপের অন্যান্য বৈশিষ্ট্য | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ৪টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ৩টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ২টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ১টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে | ঘ.অর্থনৈতিক গুরুত্ব | টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ৪টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে | টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ৩টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে | টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ২টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে | টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ১টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে | মোট | | | | | | অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর | | | | | | |
| নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | | ঙ্কোর | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক.ভূপ্রকৃতির প্রধান ভাগের নামকরণ ও মানচিত্রে উপস্থাপন | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ২টি মানচিত্রে উপস্থাপন | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ১টি মানচিত্রে উপস্থাপন | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির নামকরণ ও ১টি মানচিত্রে উপস্থাপন | শুধু ভূপ্রকৃতির নামকরণ / মানচিত্রে উপস্থাপন | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ.ভূমিরূপের অবস্থান ও আয়তন | ৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, মোট আয়তন লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, ২টির আয়তন লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান, ১টি আয়তন লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূমিরূপের অবস্থান লিখতে হবে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ.ভূমিরূপের অন্যান্য বৈশিষ্ট্য | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ৪টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ৩টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ২টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে | ৩টি প্রধান ভূপ্রকৃতির ১টি বৈশিষ্ট্য লিখতে হবে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ.অর্থনৈতিক গুরুত্ব | টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ৪টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে | টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ৩টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে | টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ২টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে | টারশিয়ারি যুগের পাহাড়সমূহের ১টি অর্থনৈতিক গুরুত্ব লিখতে হবে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| মোট | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|-------------------|
| ১৩ – ১৬ | অতি উত্তম |
| ১১ – ১২ | উত্তম |
| ৮ – ১০ | ভালো |
| ৮ এর কম | অংগুষ্ঠি প্রয়োজন |

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২১ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ফিন্যান্স, ব্যাংকিং ও বিমা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৯২

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/ বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুট্রিক্স) | | | | | মন্তব্য |
|---|---|---|--|---|--|--------------------------------------|--|-------|---------|
| ৩ তৃতীয় অধ্যায়: অর্থের সময় মূল্য | অর্থের সময় মূল্যের ভিত্তিতে বিনিয়োগ সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়া | <ul style="list-style-type: none"> • অর্থের সময় মূল্যের ভিত্তিতে চাকার বনানীতে একটি অ্যাপার্টমেন্ট ক্রয় করতে চান। একটি অ্যাপার্টমেন্ট কোম্পানি তাকে ৪ টি প্রস্তাব দিয়েছে, যথা: প্রস্তাব-১: এককালীন ৮০,০০,০০০ টাকা পরিশোধ করতে হবে;প্রস্তাব-২: আগামী ৪ বছর যথাক্রমে ৩৫,০০,০০০ টাকা, ৩০,০০,০০০ টাকা, ২০,০০,০০০ টাকা এবং ২০,০০,০০০ টাকা পরিশোধ করতে হবে;প্রস্তাব-৩: আগামী ৫ বছর প্রতি বছরের শুরুতে ২২,০০,০০০ টাকা পরিশোধ করতে হবে; এবং প্রস্তাব-৪: আগামী ৫ বছর প্রতি বছর শেষে ২৫,০০,০০০ টাকা পরিশোধ করতে হবে। জনাব আরশাদের প্রত্যাশিত আয়ের হার ১০%। জনাব আরশাদের বিনিয়োগ সিদ্ধান্ত গ্রহণের ফের্ডে- • অর্থের সময় মূল্যের ধারণা ব্যাখ্যা করতে হবে। • অর্থের ভবিষ্যৎ মূল্য নির্ণয় করতে হবে। • মিশ্র নগদ প্রবাহের বর্তমান মূল্য নির্ণয় করতে হবে। • অ্যানুইটির বর্তমান মূল্য নির্ণয় করতে হবে। | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ঙ্কার | |
| | | | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | |
| | | ক. অর্থের সময় মূল্যের ধারণা | অর্থের সময় মূল্যের ধারণা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে | - | অর্থের সময় মূল্যের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারা | অর্থের সময় মূল্যের ধারণা লিখতে পারা | | | |
| | | খ. প্রথম প্রস্তাবের ভবিষ্যৎ মূল্য নির্ণয় | - | সূত্রে মান বসিয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করলে | সূত্রে মান বসাতে পারা | সূত্র লিখতে পারা | | | |
| | | গ. দ্বিতীয় প্রস্তাবের বর্তমান মূল্য নির্ণয় | - | সূত্রে মান বসিয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করলে | সূত্রে মান বসাতে পারা | সূত্র লিখতে পারা | | | |
| | | ঘ. তৃতীয় প্রস্তাবের বর্তমান মূল্য নির্ণয় | - | সূত্রে মান বসিয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করলে | সূত্রে মান বসাতে পারা | সূত্র লিখতে পারা | | | |
| | | ঙ. চতুর্থ প্রস্তাবের বর্তমান মূল্য নির্ণয় | - | সূত্রে মান বসিয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করলে | সূত্রে মান বসাতে পারা | সূত্র লিখতে পারা | | | |
| | | চ. উত্তম বিনিয়োগ সিদ্ধান্ত গ্রহণের ক্ষমতা | কারণসহ বিনিয়োগ সিদ্ধান্ত নিতে পারলে এবং অন্যগুলো বর্জনের কারণ লিখলে | - | কারণসহ বিনিয়োগ সিদ্ধান্ত নিতে পারলে | শুধু বিনিয়োগ সিদ্ধান্ত নিতে পারলে | | | |
| মোট | | | | | | | | | |
| অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০ | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১৬-২০ | অতি উত্তম |
| ১৪-১৫ | উত্তম |
| ১০-১৩ | ভালো |
| ০-৯ | অগ্রগতি প্রয়োজন |

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (বুরিঙ্গ) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|----------|--------------------------|--|--|-------------|---|---|---|---|----------------------------------|--|--|---|---|-----------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------|--|--|--|---|------------------------------------|--|--|--|---|-----------------------|---|---|---|--|
| ৩ দ্বিতীয় অধ্যায়: উৎপাদনের উপকরণ | উৎপাদন ও এর উপকরণসমূহের সম্পর্ক | <p>১. উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে ভূমির ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো চিহ্নিত করতে পারবে;</p> <p>২. উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে শ্রমের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো চিহ্নিত করতে পারবে;</p> <p>৩. শ্রমবিভাগের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে;</p> <p>৪. উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে মূলধনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে;</p> <p>৫. উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে সংগঠনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে;</p> | <p>উৎপাদনের উপকরণ হিসেবে -</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ভূমির ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে হবে। ● শ্রমের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে হবে। ● মূলধনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে হবে। ● সংগঠনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্যগুলো ব্যাখ্যা করতে হবে। <p>➤ উপকরণের সাথে উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে হবে।</p> | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="3">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষে ত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. ভূমির ধারণা ও বৈশিষ্ট্য</td> <td>ভূমির ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>ভূমির ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>ভূমির ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>ভূমির ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> </tr> <tr> <td>খ. শ্রমের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য</td> <td>শ্রমের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>শ্রমের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>শ্রমের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>শ্রমের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> </tr> <tr> <td>গ. মূলধনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য</td> <td>মূলধনের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>মূলধনের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>মূলধনের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>মূলধনের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> </tr> <tr> <td>ঘ. সংগঠনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য</td> <td>সংগঠনের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>সংগঠনের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>সংগঠনের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> <td>সংগঠনের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে</td> </tr> <tr> <td>ঙ. উপকরণ ও সম্পর্ক</td> <td>যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে</td> <td>অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে</td> <td>আংশিক যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে</td> <td>উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক পাঠ্যপুস্তক থেকে বর্ণনা করলে</td> </tr> </tbody> </table> <p>অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০</p> <p>বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%</p> | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | ক্ষে ত্র | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক. ভূমির ধারণা ও বৈশিষ্ট্য | ভূমির ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | ভূমির ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | ভূমির ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | ভূমির ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | খ. শ্রমের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য | শ্রমের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | শ্রমের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | শ্রমের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | শ্রমের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | গ. মূলধনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য | মূলধনের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | মূলধনের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | মূলধনের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | মূলধনের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | ঘ. সংগঠনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য | সংগঠনের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | সংগঠনের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | সংগঠনের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | সংগঠনের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | ঙ. উপকরণ ও সম্পর্ক | যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে | অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে | আংশিক যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে | উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক পাঠ্যপুস্তক থেকে বর্ণনা করলে |
| নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | ক্ষে ত্র | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক. ভূমির ধারণা ও বৈশিষ্ট্য | ভূমির ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | ভূমির ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | ভূমির ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | ভূমির ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ. শ্রমের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য | শ্রমের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | শ্রমের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | শ্রমের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | শ্রমের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ. মূলধনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য | মূলধনের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | মূলধনের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | মূলধনের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | মূলধনের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ. সংগঠনের ধারণা ও বৈশিষ্ট্য | সংগঠনের ধারণা ও ৬/৭টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | সংগঠনের ধারণা ও ৪/৫টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | সংগঠনের ধারণা ও ২/৩টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | সংগঠনের ধারণা ও ১টি বৈশিষ্ট্য যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঙ. উপকরণ ও সম্পর্ক | যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে | অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে | আংশিক যথাযথভাবে উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করলে | উপকরণ ও উৎপাদনের সম্পর্ক পাঠ্যপুস্তক থেকে বর্ণনা করলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১৬-২০ | অতি উত্তম |
| ১৪-১৫ | উত্তম |
| ১০-১৩ | ভালো |
| ৯ বা ৯ এর কম | অগ্রগতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: আরবি

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১৩৩

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | শিখনফল/ বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্বিত্ব) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|----------|--------------------------|--|--|--|---------|---|---|---|---|----------------------|--|---------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|---|---------------|----------------------------|------------|--------------|--------------|-----------|---|----------------------------------|-----------------------|--|-------------------------|-------------------|--|--|--|--|--|--|
| ৩ الحديث (আল-হাদিস) আহাম্মিয়াতুস সালাতি ফিল ইসলাম | ইসলামে সালাতের গুরুত্ব বর্ণনা | প্রাচীন আরবি বুকাতে, বলতে, পড়তে ও লিখতে পারবে; | عَنْ أَبْنِ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «أَمْرَتُ أَنْ أَقْاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يَشْهُدُوا أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ، وَيُؤْتُوا الرَّكَاءَ، فَإِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ عَصَمُوا مِنِّي دَمَاءَهُمْ وَأَموالُهُمْ إِلَّا بِحَقِّ الْإِسْلَامِ، وَحِسَابُهُمْ عَلَى اللَّهِ» • হাদিসের অনুবাদ • হাদিসের ব্যাখ্যা • হাদিসের দিকনির্দেশনা • ইসলামে সালাতের গুরুত্ব বর্ণনা | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. হাদিসের অনুবাদ</td> <td>সঠিক বানানসহ হাদিসের অনুবাদ যথাযথভাবে লিখলে</td> <td>অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে</td> <td>আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে</td> <td>হাদিসের কিছু অংশের অনুবাদ লিখলে</td> </tr> <tr> <td>খ. হাদিসের ব্যাখ্যা</td> <td>যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে</td> <td>অধিকাংশ যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে</td> <td>আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে</td> <td>অপ্রতুল লিখলে</td> </tr> <tr> <td>গ. হাদিসের দিকনির্দেশনা</td> <td>৬ টি লিখলে</td> <td>৪/৫ টি লিখলে</td> <td>২/৩ টি লিখলে</td> <td>১টি লিখলে</td> </tr> <tr> <td>ঘ. ইসলামের সালাতের গুরুত্ব বর্ণনা</td> <td>১০ টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে</td> <td>৮/৯ টি উল্লেখ করলে</td> <td>৮ টির কম তবে ৫টির বেশি উল্লেখ করলে</td> <td>৫ টির কম উল্লেখ করলে</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;">মোট প্রাপ্ত নম্বর</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>অ্যাসাইনমেন্ট এর জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর ১৬ বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%</p> | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ক্ষেত্র | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক. হাদিসের অনুবাদ | সঠিক বানানসহ হাদিসের অনুবাদ যথাযথভাবে লিখলে | অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে | আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে | হাদিসের কিছু অংশের অনুবাদ লিখলে | খ. হাদিসের ব্যাখ্যা | যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে | অধিকাংশ যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে | আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে | অপ্রতুল লিখলে | গ. হাদিসের দিকনির্দেশনা | ৬ টি লিখলে | ৪/৫ টি লিখলে | ২/৩ টি লিখলে | ১টি লিখলে | ঘ. ইসলামের সালাতের গুরুত্ব বর্ণনা | ১০ টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে | ৮/৯ টি উল্লেখ করলে | ৮ টির কম তবে ৫টির বেশি উল্লেখ করলে | ৫ টির কম উল্লেখ করলে | মোট প্রাপ্ত নম্বর | | | | | | |
| নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | | ক্ষেত্র | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক. হাদিসের অনুবাদ | সঠিক বানানসহ হাদিসের অনুবাদ যথাযথভাবে লিখলে | অধিকাংশক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে | আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে | হাদিসের কিছু অংশের অনুবাদ লিখলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ. হাদিসের ব্যাখ্যা | যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে | অধিকাংশ যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে | আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে | অপ্রতুল লিখলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ. হাদিসের দিকনির্দেশনা | ৬ টি লিখলে | ৪/৫ টি লিখলে | ২/৩ টি লিখলে | ১টি লিখলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ. ইসলামের সালাতের গুরুত্ব বর্ণনা | ১০ টি বা তার বেশি উল্লেখ করলে | ৮/৯ টি উল্লেখ করলে | ৮ টির কম তবে ৫টির বেশি উল্লেখ করলে | ৫ টির কম উল্লেখ করলে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| মোট প্রাপ্ত নম্বর | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যক্তি | মন্তব্য |
|-----------------|------------------|
| ১৩-১৬ | অতি উত্তম |
| ১১-১২ | উত্তম |
| ৮-১০ | ভালো |
| ৮ এর কম | অগ্রগতি প্রয়োজন |

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২১ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: গৃহ ব্যবস্থাপনা ও পারিবারিক জীবন

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৮২

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিং) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|----------|--------------------------|--|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--|------------------------------------|--|--|--|---|---|--|--|--|--------------------------------------|--------------------------|--|--|--|---|--|--|---|---|-----|---|
| ৩ দ্বিতীয় অধ্যায়: গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ | মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন প্রেষণ | <ul style="list-style-type: none"> গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান বর্ণনা করতে পারবে। মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা মূল্যায়ন করতেপারবে। লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় পরিবারের ভূমিকা মূল্যায়ন করতেপারবে। লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় বর্ণনা করতে পারবে। মান নির্ধারণের মাধ্যম ব্যাখ্যা করতে পারবে। মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করতে পারবে এবং পরিবারের সদস্যদেও এর গুরুত্ব সম্পর্কে সচেতন করতে পারবে। | <ul style="list-style-type: none"> গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদানসমূহের ধারণা মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় মান নির্ধারণের মাধ্যম মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন পাঠ্যপুস্তক, অন্যান্য সহায়ক গ্রন্থ, শ্রেণি শিক্ষক ও অভিভাবকের সহায়তা গ্রহণ ইন্টারনেট, ওয়েবসাইট এবং মুঠোফোনের মাধ্যমে তথ্য সংগ্রহ নিজের বাস্তব অভিজ্ঞতা | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে</td> <td>পাঠ্যপুস্তকের ৩টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে</td> <td>পাঠ্যপুস্তকের ২টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে</td> <td>পাঠ্যপুস্তকের ১টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে</td> <td>প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদানসমূহ সম্পর্কে কিছুটা ধারণা দিয়েছে</td> </tr> <tr> <td>খ) মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা</td> <td>মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা সম্পর্কভাবে লিখেছে</td> <td>মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে</td> <td>মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা আংশিক লিখেছে</td> <td>মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা লিখেছে কিন্তু সূক্ষ্ম হয়নি</td> </tr> <tr> <td>গ) লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় উপায় বর্ণনা</td> <td>লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৬টি) যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৪-৫টি) লিখেছে</td> <td>লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (২/৩টি) লিখেছে</td> <td>লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (১টি) লিখেছে</td> </tr> <tr> <td>ঘ) মান নির্ধারণের মাধ্যম</td> <td>মান নির্ধারণের (৪টি) মাধ্যম সুনির্দিষ্টভাবে লিখেছে</td> <td>মান নির্ধারণের (৩টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>মান নির্ধারণের (২টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে</td> <td>মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে, তেমনভাবে ব্যাখ্যা করেনি</td> </tr> <tr> <td>ঙ) মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন</td> <td>মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা করছে</td> <td>মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলতা কম ছিল</td> <td>মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলতা ছিল না</td> <td>মোট</td> </tr> </tbody> </table> | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক) গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে | পাঠ্যপুস্তকের ৩টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে | পাঠ্যপুস্তকের ২টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে | পাঠ্যপুস্তকের ১টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে | প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদানসমূহ সম্পর্কে কিছুটা ধারণা দিয়েছে | খ) মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা | মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা সম্পর্কভাবে লিখেছে | মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে | মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা আংশিক লিখেছে | মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা লিখেছে কিন্তু সূক্ষ্ম হয়নি | গ) লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় উপায় বর্ণনা | লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৬টি) যথাযথভাবে লিখেছে | লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৪-৫টি) লিখেছে | লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (২/৩টি) লিখেছে | লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (১টি) লিখেছে | ঘ) মান নির্ধারণের মাধ্যম | মান নির্ধারণের (৪টি) মাধ্যম সুনির্দিষ্টভাবে লিখেছে | মান নির্ধারণের (৩টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে | মান নির্ধারণের (২টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে | মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে, তেমনভাবে ব্যাখ্যা করেনি | ঙ) মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন | মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা করছে | মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলতা কম ছিল | মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলতা ছিল না | মোট | অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০ বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯% |
| নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক) গৃহ ব্যবস্থাপনায় প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে | পাঠ্যপুস্তকের ৩টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে | পাঠ্যপুস্তকের ২টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে | পাঠ্যপুস্তকের ১টি উপাদান উদাহরণসহ লিখেছে | প্রেষণ সৃষ্টিকারী উপাদানসমূহ সম্পর্কে কিছুটা ধারণা দিয়েছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ) মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা | মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা সম্পর্কভাবে লিখেছে | মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে | মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা আংশিক লিখেছে | মূল্যবোধ বিকাশে পরিবারের ভূমিকা লিখেছে কিন্তু সূক্ষ্ম হয়নি | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ) লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় উপায় বর্ণনা | লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৬টি) যথাযথভাবে লিখেছে | লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (৪-৫টি) লিখেছে | লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (২/৩টি) লিখেছে | লক্ষ্য নির্ধারণের উপায় (১টি) লিখেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ) মান নির্ধারণের মাধ্যম | মান নির্ধারণের (৪টি) মাধ্যম সুনির্দিষ্টভাবে লিখেছে | মান নির্ধারণের (৩টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে | মান নির্ধারণের (২টি) মাধ্যম যথাযথভাবে লিখেছে | মান নির্ধারণের (১টি) মাধ্যম লিখেছে, তেমনভাবে ব্যাখ্যা করেনি | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঙ) মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন | মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা করছে | মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলতা কম ছিল | মূল্যবোধ, লক্ষ্য ও মানের গুরুত্ব উপলক্ষ করে পরিবারের সদস্যদের সচেতনতা মূল্যায়ন উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করছে তবে সৃজনশীলতা ছিল না | মোট | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাখ্যা | মন্তব্য |
|------------------|-------------------|
| ১৬-২০ | অতি উত্তম |
| ১৪-১৫ | উত্তম |
| ১০-১৩ | ভালো |
| ০-০৯ | অর্থাগতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: রসায়ন

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১৭৭

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (রূট্রিন্স) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|----------|---------------------------|--|--|--|-------|---|---|---|---|---|---|---|--|------------------------|--|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------|---|--------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|-------------------|--|---------------------------------|--|--|---------------------------------------|--|
| ৮ দ্বিতীয় অধ্যায়: জৈব যৌগে বন্ধন বিভাজন এবং অ্যারোমেটিক যৌগের প্রস্তুতি ও বিক্রিয়া | জৈব যৌগে বন্ধন বিভাজন এবং অ্যারোমেটিক যৌগের প্রস্তুতি ও বিক্রিয়া | <ul style="list-style-type: none"> • জৈব যৌগের বিভিন্ন প্রকার বিক্রিয়া ব্যাখ্যা করতে পারবে (বন্ধন বিভাজন, মুক্তমূলক, কার্বোক্যাটাইন, কার্বানায়ন, ইলেক্ট্রনাকৃতি বিকরারক, কেন্দ্রাকৃতি বিকরারক এর ব্যাখ্যাসহ) • অ্যারোমেটিক যৌগের প্রস্তুতি (বেনজিন, টলুইন), অ্যারোমেটিক যৌগের বিশেষ বৈশিষ্ট্য অ্যারোমেটিসিটি ব্যাখ্যা করতে পারবে • অ্যারোমেটিক যৌগের ইলেক্ট্রোফিলিক প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া ব্যাখ্যা করতে পারবে • বেনজিনের বহু প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া ও ওরিয়েন্টেশন ব্যাখ্যা করতে পারবে | <p>ক) জৈব যৌগের বন্ধনের বিভিন্ন বিভাজন এবং উৎপন্ন মূলকসমূহের স্থিতিশীলতা ব্যাখ্যা</p> <p>খ) বেনজিন ও টলুইন প্রস্তুতি</p> <p>গ) অ্যারোমেটিক যৌগের ইলেক্ট্রোফিলিক প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া ব্যাখ্যা</p> <p>ঘ) বেনজিনের বহু প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া ও ওরিয়েন্টেশন ব্যাখ্যা</p> | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর</th> <th rowspan="2">স্কোর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) বন্ধনের সুষম ও বিষম বিভাজন এবং মুক্তমূলক, কার্বোক্যাটাইন ও কার্বানায়ন এর স্থিতিশীলতা ব্যাখ্যা</td> <td>বন্ধন বিভাজন এবং মুক্তমূলক, স্থিতিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>বন্ধন বিভাজন এবং মুলকসমূহের স্থিতিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>বন্ধন বিভাজন এবং মুলকসমূহের স্থিতিশীলতা আংশিক ব্যাখ্যা</td> <td>বন্ধন বিভাজন/ মুলকসমূহ</td> </tr> <tr> <td>খ) বেনজিন ও টলুইন এর দুটি করে প্রস্তুত সমীকরণসহ উপস্থাপন</td> <td>সমীকরণসহ যথাযথ উপস্থাপন</td> <td>সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন</td> <td>সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন</td> <td>যে কোন একটির প্রস্তুতি</td> </tr> <tr> <td>ঘ) বেনজিনের নাইট্রেশন এবং অ্যালকাইলেশন বিক্রিয়ার কৌশল ব্যাখ্যা</td> <td>বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা</td> <td>বিক্রিয়ার কৌশল অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>বিক্রিয়ার কৌশল আংশিক ব্যাখ্যা</td> <td>বিক্রিয়ার সমীকরণ</td> </tr> <tr> <td>ঘ) বেনজিন চক্রে মিথাইল মূলক অর্ধো-, প্যারা- নির্দেশক হলোও নাইট্রো মূলক মেটা- নির্দেশক হওয়ার কারণ ব্যাখ্যা</td> <td>রেজোন্যাপসহ যথাযথ কারণ উপস্থাপন</td> <td>রেজোন্যাপসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন</td> <td>রেজোন্যাপসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন</td> <td>যে কোন একটির রেজোন্যাপ/ কারণ উপস্থাপন</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;">মোট</p> | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর | | | | স্কোর | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক) বন্ধনের সুষম ও বিষম বিভাজন এবং মুক্তমূলক, কার্বোক্যাটাইন ও কার্বানায়ন এর স্থিতিশীলতা ব্যাখ্যা | বন্ধন বিভাজন এবং মুক্তমূলক, স্থিতিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা | বন্ধন বিভাজন এবং মুলকসমূহের স্থিতিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা | বন্ধন বিভাজন এবং মুলকসমূহের স্থিতিশীলতা আংশিক ব্যাখ্যা | বন্ধন বিভাজন/ মুলকসমূহ | খ) বেনজিন ও টলুইন এর দুটি করে প্রস্তুত সমীকরণসহ উপস্থাপন | সমীকরণসহ যথাযথ উপস্থাপন | সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন | সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন | যে কোন একটির প্রস্তুতি | ঘ) বেনজিনের নাইট্রেশন এবং অ্যালকাইলেশন বিক্রিয়ার কৌশল ব্যাখ্যা | বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা | বিক্রিয়ার কৌশল অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা | বিক্রিয়ার কৌশল আংশিক ব্যাখ্যা | বিক্রিয়ার সমীকরণ | ঘ) বেনজিন চক্রে মিথাইল মূলক অর্ধো-, প্যারা- নির্দেশক হলোও নাইট্রো মূলক মেটা- নির্দেশক হওয়ার কারণ ব্যাখ্যা | রেজোন্যাপসহ যথাযথ কারণ উপস্থাপন | রেজোন্যাপসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন | রেজোন্যাপসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন | যে কোন একটির রেজোন্যাপ/ কারণ উপস্থাপন | |
| নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর | | | | | স্কোর | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক) বন্ধনের সুষম ও বিষম বিভাজন এবং মুক্তমূলক, কার্বোক্যাটাইন ও কার্বানায়ন এর স্থিতিশীলতা ব্যাখ্যা | বন্ধন বিভাজন এবং মুক্তমূলক, স্থিতিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা | বন্ধন বিভাজন এবং মুলকসমূহের স্থিতিশীলতা অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা | বন্ধন বিভাজন এবং মুলকসমূহের স্থিতিশীলতা আংশিক ব্যাখ্যা | বন্ধন বিভাজন/ মুলকসমূহ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ) বেনজিন ও টলুইন এর দুটি করে প্রস্তুত সমীকরণসহ উপস্থাপন | সমীকরণসহ যথাযথ উপস্থাপন | সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন | সমীকরণসহ অধিকাংশ সঠিক উপস্থাপন | যে কোন একটির প্রস্তুতি | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ) বেনজিনের নাইট্রেশন এবং অ্যালকাইলেশন বিক্রিয়ার কৌশল ব্যাখ্যা | বিক্রিয়ার কৌশল যথাযথ ব্যাখ্যা | বিক্রিয়ার কৌশল অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা | বিক্রিয়ার কৌশল আংশিক ব্যাখ্যা | বিক্রিয়ার সমীকরণ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ) বেনজিন চক্রে মিথাইল মূলক অর্ধো-, প্যারা- নির্দেশক হলোও নাইট্রো মূলক মেটা- নির্দেশক হওয়ার কারণ ব্যাখ্যা | রেজোন্যাপসহ যথাযথ কারণ উপস্থাপন | রেজোন্যাপসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন | রেজোন্যাপসহ অধিকাংশ সঠিক কারণ উপস্থাপন | যে কোন একটির রেজোন্যাপ/ কারণ উপস্থাপন | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬
বিঃদ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০-১০০ %, অধিকাংশ সঠিক = ৭০-৭৯ %, আংশিক = ৫০-৬৯ %

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১৪-১৬ | অতি উত্তম |
| ১১-১৩ | উত্তম |
| ৮-১০ | ভালো |
| ৭ বা ৭ এর কম | অহঙ্গতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: অর্থনীতি

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১১০

ষ্টর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/ পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--------------------------|--|--|--|---------|---|---|---|---|---------------------|--|--|---|--|--|------------------------------------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|-----|--|
| ৮ দ্বিতীয় অধ্যায়: বাংলাদেশের কৃষি (বৈশিক উৎপন্ন ও জলবায়ু পরিবর্তনের প্রেক্ষিতে কৃষি উন্নয়নে গৃহীত ব্যবস্থাদি এবং প্রযুক্তি ব্যবহারের গুরুত্ব বিশ্লেষণ।) | <ul style="list-style-type: none"> বাংলাদেশের কৃষিতে পরিবেশ দৃষ্টি, বৈশিক উৎপন্ন ও জলবায়ু পরিবর্তনজনিত প্রভাব চিহ্নিত করে বিদ্যমান সংকট উত্তরণ এবং অভিযোজনের উপায় অনুসন্ধান করতে পারবে বাংলাদেশের কৃষি উন্নয়নে পারমানবিক শক্তি। বায়োটেকনোলজি পদ্ধতি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে বাংলাদেশের কৃষি উন্নয়নে কৃষি প্রযুক্তি বিশেষ করে উন্নত বীজ উন্নাবনের ফলাফল মূল্যায়ন করতে পারবে কৃষি উন্নয়নে গৃহীত নীতি ও কর্মসূচির প্রতি সমর্থন দানে উন্নুক হবে | <ul style="list-style-type: none"> কৃষি ও পরিবেশ কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব কৃষি উন্নয়নে গৃহীত ব্যবস্থাদি কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবন ও গুরুত্ব | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) কৃষি ও পরিবেশ</td><td>উদাহরণসহ কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক যথাযথভাবে ব্যাখ্যা</td><td>উদাহরণ ছাড়া কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক যথাযথভাবে ব্যাখ্যা</td><td>কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক ব্যাখ্যা</td><td>কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক ব্যাখ্যায় অস্পষ্টতা</td><td></td></tr> <tr> <td>খ) জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব</td><td>কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৭/৮টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td><td>কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৫/৬টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td><td>কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৩/৪টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td><td>কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ১/২টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td><td></td></tr> <tr> <td>গ) কৃষি উন্নয়নে- গৃহীত ব্যবস্থাদি</td><td>কৃষি উন্নয়নে- পারমানবিক কৃষি প্রযুক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব উন্নাবনের ব্যাখ্যা</td><td>কৃষি উন্নয়নে- পারমানবিক কৃষি প্রযুক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব উন্নাবনের ব্যাখ্যা</td><td>কৃষি উন্নয়নে- যেকোনো দুইটি বিষয়ের গুরুত্ব ব্যাখ্যা</td><td>কৃষি উন্নয়নে- যেকোনো একটি বিষয়ের গুরুত্ব ব্যাখ্যা</td><td></td></tr> <tr> <td>ঘ) কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের গুরুত্ব</td><td>পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ৪টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td><td>পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ৩টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td><td>পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ২টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td><td>পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ১টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td><td>মোট</td></tr> </tbody> </table> | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ক্ষেত্র | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক) কৃষি ও পরিবেশ | উদাহরণসহ কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক যথাযথভাবে ব্যাখ্যা | উদাহরণ ছাড়া কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক যথাযথভাবে ব্যাখ্যা | কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক ব্যাখ্যা | কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক ব্যাখ্যায় অস্পষ্টতা | | খ) জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব | কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৭/৮টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৫/৬টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৩/৪টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ১/২টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | | গ) কৃষি উন্নয়নে- গৃহীত ব্যবস্থাদি | কৃষি উন্নয়নে- পারমানবিক কৃষি প্রযুক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব উন্নাবনের ব্যাখ্যা | কৃষি উন্নয়নে- পারমানবিক কৃষি প্রযুক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব উন্নাবনের ব্যাখ্যা | কৃষি উন্নয়নে- যেকোনো দুইটি বিষয়ের গুরুত্ব ব্যাখ্যা | কৃষি উন্নয়নে- যেকোনো একটি বিষয়ের গুরুত্ব ব্যাখ্যা | | ঘ) কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের গুরুত্ব | পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ৪টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ৩টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ২টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ১টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | মোট | বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬ বি.দ্ব: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯% |
| নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ক্ষেত্র | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক) কৃষি ও পরিবেশ | উদাহরণসহ কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক যথাযথভাবে ব্যাখ্যা | উদাহরণ ছাড়া কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক যথাযথভাবে ব্যাখ্যা | কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক ব্যাখ্যা | কৃষি ও পরিবেশের সম্পর্ক ব্যাখ্যায় অস্পষ্টতা | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ) জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব | কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৭/৮টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৫/৬টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ৩/৪টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | কৃষিতে জলবায়ু পরিবর্তনের ১/২টি প্রভাবের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ) কৃষি উন্নয়নে- গৃহীত ব্যবস্থাদি | কৃষি উন্নয়নে- পারমানবিক কৃষি প্রযুক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব উন্নাবনের ব্যাখ্যা | কৃষি উন্নয়নে- পারমানবিক কৃষি প্রযুক্তি, জৈব প্রযুক্তি এবং আইসিটি ব্যবহারের গুরুত্ব উন্নাবনের ব্যাখ্যা | কৃষি উন্নয়নে- যেকোনো দুইটি বিষয়ের গুরুত্ব ব্যাখ্যা | কৃষি উন্নয়নে- যেকোনো একটি বিষয়ের গুরুত্ব ব্যাখ্যা | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ) কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের গুরুত্ব | পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ৪টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ৩টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ২টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | পরিবেশের সাথে কৃষি প্রযুক্তি উন্নাবনের ১টি গুরুত্বের প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা | মোট | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যক্তি | মন্তব্য |
|-----------------|------------------|
| ১৩-১৬ | অতি উন্নত |
| ১১-১২ | উন্নত |
| ০৮-১০ | ভালো |
| ০৭ বা এর কম | অগ্রগতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পৌরনীতি ও সুশাসন

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৭০

স্টর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিক্র) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|----------|---|---|---|---|-------|----------------------|---|--|--|--|--|----------|---|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|--|--------------------------|---|--|--|--|--|----------------------|---|--|--|--|--|----------------------|------------------------------|---|------------------------------------|---------------------------------|--|-----|
| ৪ দ্বিতীয় অধ্যায়: পাকিস্তান থেকে বাংলাদেশ (১৯৪৭- ১৯৭১) | বাঙালি জাতীয়তাবাদ বিকাশে ভাষা আন্দোলনের গুরুত্ব মূল্যায়ন | <ul style="list-style-type: none"> ভাষা আন্দোলনের ঘটনা প্রবাহ বর্ণনা করতে পারবে। বাঙালী জাতীয়তাবাদ বিকাশে ভাষা আন্দোলনের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে। পাকিস্তানের রাজনীতিতে ১৯৫৪ সালের যুক্তফন্ট নির্বাচনের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। পূর্ব বাংলার স্থানান্তরণ আন্দোলনে ৬-দফার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। ঐতিহাসিক আগরতলা মামলার কারণ ও ফলাফল ব্যাখ্যা করতে পারবে। ১৯৬৯ সালের গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল ব্যাখ্যা করতে পারবে। ১৯৭০ সালের সাধারণ নির্বাচনের গুরুত্ব মূল্যায়ন করতে পারবে। ১৯৭১ সালের অসহযোগ আন্দোলনের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণের গুরুত্ব মূল্যায়ন করতে পারবে। বাংলাদেশের স্বাধীনতা লাভের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করতে পারবে। | <ul style="list-style-type: none"> ভাষা আন্দোলন, ৫৪ এর যুক্তফন্ট নির্বাচন ৬ দফার গুরুত্ব, আগরতলা মামলা ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান, ৭০ এর নির্বাচন, অসহযোগ আন্দোলন ও বঙ্গবন্ধু | <p style="text-align: center;">পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>নির্দেশক</th> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> <th>ঙ্কোর</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. ভাষা যুক্তফন্ট</td> <td>ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচনের কারণ যথাযথভাবে উল্লেখ করেছে</td> <td>ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচনের কারণ অধিকাংশই বর্ণনা করেছে</td> <td>শুধু ভাষা আন্দোলন সম্পর্কে আলোচনা করেছে।</td> <td>ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচন সম্পর্কে ধারণা অস্পষ্ট</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ. ৬ দফা</td> <td>৬ দফার সবঙ্গলো দফা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে</td> <td>৬ দফার অধিকাংশ দফা উপস্থাপন করেছে</td> <td>৬ দফার অংশিক দফা উপস্থাপন করেছে</td> <td>৬ দফার ধারণা অস্পষ্ট উপস্থাপন করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ. ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান</td> <td>৬৯এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে</td> <td>৬৯এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন যেকোনো একটি উপস্থাপন করেছে</td> <td>শুধুমাত্র ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফলের যেকোনো একটি উপস্থাপন করেছে</td> <td>৬৯এর গণঅভ্যুত্থান অস্পষ্টভাবে উপস্থাপন করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঝ. ৭০ এর নির্বাচন</td> <td>৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে</td> <td>৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে</td> <td>৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে</td> <td>৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল উপস্থাপনে ধারাবাহিকতা বজায় রাখেন।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঙ. উপস্থাপনা কৌশল</td> <td>সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন</td> <td>অধিকাংশ (সম্পূর্ণ নয়) সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন</td> <td>আংশিক সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন</td> <td>হ্রব্রহ পাঠ্যগুপ্তক থেকে লিখেছে</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | নির্দেশক | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ঙ্কোর | ক. ভাষা যুক্তফন্ট | ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচনের কারণ যথাযথভাবে উল্লেখ করেছে | ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচনের কারণ অধিকাংশই বর্ণনা করেছে | শুধু ভাষা আন্দোলন সম্পর্কে আলোচনা করেছে। | ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচন সম্পর্কে ধারণা অস্পষ্ট | | খ. ৬ দফা | ৬ দফার সবঙ্গলো দফা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে | ৬ দফার অধিকাংশ দফা উপস্থাপন করেছে | ৬ দফার অংশিক দফা উপস্থাপন করেছে | ৬ দফার ধারণা অস্পষ্ট উপস্থাপন করেছে | | গ. ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান | ৬৯এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে | ৬৯এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন যেকোনো একটি উপস্থাপন করেছে | শুধুমাত্র ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফলের যেকোনো একটি উপস্থাপন করেছে | ৬৯এর গণঅভ্যুত্থান অস্পষ্টভাবে উপস্থাপন করেছে | | ঝ. ৭০ এর নির্বাচন | ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে | ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে | ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে | ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল উপস্থাপনে ধারাবাহিকতা বজায় রাখেন। | | ঙ. উপস্থাপনা কৌশল | সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন | অধিকাংশ (সম্পূর্ণ নয়) সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন | আংশিক সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন | হ্রব্রহ পাঠ্যগুপ্তক থেকে লিখেছে | | মোট |
| নির্দেশক | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ঙ্কোর | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক. ভাষা যুক্তফন্ট | ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচনের কারণ যথাযথভাবে উল্লেখ করেছে | ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচনের কারণ অধিকাংশই বর্ণনা করেছে | শুধু ভাষা আন্দোলন সম্পর্কে আলোচনা করেছে। | ভাষা আন্দোলন ও যুক্তফন্ট নির্বাচন সম্পর্কে ধারণা অস্পষ্ট | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ. ৬ দফা | ৬ দফার সবঙ্গলো দফা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে | ৬ দফার অধিকাংশ দফা উপস্থাপন করেছে | ৬ দফার অংশিক দফা উপস্থাপন করেছে | ৬ দফার ধারণা অস্পষ্ট উপস্থাপন করেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ. ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান | ৬৯এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে | ৬৯এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন যেকোনো একটি উপস্থাপন করেছে | শুধুমাত্র ৬৯ এর গণঅভ্যুত্থানের কারণ গণঅভ্যুত্থানের কারণ ও ফলাফলের যেকোনো একটি উপস্থাপন করেছে | ৬৯এর গণঅভ্যুত্থান অস্পষ্টভাবে উপস্থাপন করেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঝ. ৭০ এর নির্বাচন | ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে | ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে | ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে | ৭০ এর নির্বাচনের পটভূমি ও ফলাফল উপস্থাপনে ধারাবাহিকতা বজায় রাখেন। | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঙ. উপস্থাপনা কৌশল | সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন | অধিকাংশ (সম্পূর্ণ নয়) সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন | আংশিক সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপস্থাপন | হ্রব্রহ পাঠ্যগুপ্তক থেকে লিখেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর:২০

বি.দ্ব. যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

| | |
|--------------|-------------------|
| ନୟରେର ସ୍ଥିତି | ମଧ୍ୟ |
| ୧୬-୨୦ | ଅତି ଉତ୍ତମ |
| ୧୪-୧୫ | ଉତ୍ତମ |
| ୧୦-୧୩ | ଭାଲୋ |
| ୦-୦୯ | ଅନ୍ତର୍ଗତି ପ୍ରୟୋଜନ |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: যুক্তিবিদ্যা

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১২২

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (রূট্রিক্স) | | | | | মন্তব্য |
|--|---|---|--|---|--|--|---|-----|---------|
| | | | | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | |
| | | | | | ৮ | ৩ | ২ | ১ | ক্রেতার |
| ০৮ ত্রৃতীয় অধ্যায়: আরোহের প্রকারভেদ | জানা থেকে অজানায় গমনই প্রকৃত আরোহের প্রাণ- ধারণাটির যৌক্তিক বিশ্লেষণ | <ul style="list-style-type: none"> ● প্রকৃত আরোহের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে। ● প্রকৃত আরোহের প্রকারভেদ বর্ণনা করতে পারবে। ● বৈজ্ঞানিক আরোহের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে। ● বৈজ্ঞানিক আরোহের বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে। ● অবৈজ্ঞানিক আরোহের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে। ● বৈজ্ঞানিক আরোহের বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে। ● বৈজ্ঞানিক আরোহের মূল্যায়ন করতে পারবে। | <ul style="list-style-type: none"> ● আরোহমূলক লক্ষ্য, প্রকৃত আরোহ ও প্রকৃত আরোহের প্রকারভেদ উপস্থাপন ● বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের সংজ্ঞা উদাহরণসহ লেখা ● বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের সংজ্ঞায়িত করা, উদাহরণসহ বিশ্লেষণ দিয়ে সম্পর্ক ব্যাখ্যা ● জানা থেকে অজানায় গমনই প্রকৃত আরোহের প্রাণ- ধারণাটির যৌক্তিকতা নিরপন ও নিজস্ব মত উপস্থাপন | <ul style="list-style-type: none"> ক. বিষয়বস্তু উপস্থাপনা খ. সংজ্ঞা ও উদাহরণ বিশ্লেষণ গ. সম্পর্ক ব্যাখ্যা ঘ. নির্দেশিত বিষয়টির যৌক্তিকতা নিরপন ও নিজস্ব মত উপস্থাপন | <ul style="list-style-type: none"> আরোহমূলক লক্ষ্য ও আরোহের প্রকারভেদ সূচিটি উপস্থাপন করলে বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহ সংজ্ঞায়িত করা, উদাহরণসহ আংশিক বিশ্লেষণ করলে বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ৪টি সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য লিখে সম্পর্ক ব্যাখ্যা করলে নির্দেশিত বিষয়টির যৌক্তিকতা বিশ্লেষণ করে নিজস্ব মত অঙ্গটি ভাবে উপস্থাপন করলে | <ul style="list-style-type: none"> আরোহমূলক লক্ষ্য ও আরোহের প্রকারভেদ ধারাবাহিক ভাবে করলে কিন্তু ধারাবাহিকতা না থাকলে বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের সম্পর্কে ধারণা দিলে বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ধারণা দিলে বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ২টি সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য লিখে সম্পর্ক ব্যাখ্যা করলে নির্দেশিত বিষয়টির যৌক্তিকতা অঙ্গটি উপস্থাপন করলে | <ul style="list-style-type: none"> আরোহমূলক লক্ষ্য ও আরোহের প্রকারভেদ ধারাবাহিক ভাবে লিখলে কিন্তু উপস্থাপনা সূচিটি না হলে আরোহমূলক লক্ষ্য ও আরোহের প্রকারভেদ সম্পর্কে ধারণা দিলে বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ধারণা দিলে বৈজ্ঞানিক ও অবৈজ্ঞানিক আরোহের ২টি সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য লিখে সম্পর্ক ব্যাখ্যা দিলে নির্দেশিত বিষয়টির যৌক্তিকতা অঙ্গটি বিশ্লেষণ করলে | মোট | |
| | | | | | | | | | |

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬

বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১৩-১৬ | অতি উত্তম |
| ১১-১২ | উত্তম |
| ৮-১০ | ভালো |
| ৮ এর কম | অগ্রগতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: হিসাববিজ্ঞান

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৫৮

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/ বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (বুরিক্স) | | | | | মন্তব্য |
|---|--|--|--|---|---|--|---|---|---------|
| | | | | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা /নম্বর | | | | |
| | | | | | ৮ | ৩ | ২ | ১ | ঙ্গের |
| ০৪ | যৌথমূলধনী কোম্পানির মূলধনের ধারণা ও শেয়ার ইস্যু সংক্রান্ত লেনদেনের হিসাবরক্ষণ | <ul style="list-style-type: none"> • যৌথমূলধনী কোম্পানির বৈশিষ্ট্য ব্যাখ্যা করতে পারবে। • যৌথমূলধনী কোম্পানির শেয়ার, স্টক এবং ঝণপত্রের মধ্যকার পার্থক্য নিরূপণ করতে পারবে। • সমহার, অধিহার ও অবহারে শেয়ার ইস্যু সংক্রান্ত লেনদেন খতিয়ানভৃতকরণ এবং আর্থিক অবস্থার বিবরণী প্রস্তুতকরণ। • সমহার, অধিহার ও অবহারে শেয়ার ইস্যুর সংক্রান্ত লেনদেন খতিয়ানভৃতকরণ এবং আর্থিক অবস্থার বিবরণী প্রস্তুতকরণ। | <ul style="list-style-type: none"> ক) শেয়ার ও স্টকের পার্থক্য নিরূপণ। খ) সমহার ও অধিহারে অবহারে শেয়ার ইস্যু সংক্রান্ত লেনদেন খতিয়ানভৃতকরণ। গ) যমুনা লিমিটেডের শেয়ার ইস্যু সংক্রান্ত লেনদেন খতিয়ানভৃতকরণ এবং আর্থিক অবস্থার বিবরণী প্রস্তুতকরণ। ঘ) সকল কোম্পানির ব্যাংক হিসাব প্রস্তুতকরণ ভাবে প্রস্তুতকরণ করলে ঙ) সকল কোম্পানির যথাযথভাবে সকল কোম্পানির ব্যাংক হিসাব প্রস্তুত করলে | <ul style="list-style-type: none"> ৪টি পার্থক্য সঠিক হলে পৃথক ভাবে দুইটি কোম্পানির জাবেদাভৃতকরণ সঠিক হলে সকল লেনদেন জাবেদাভৃতিতে ১টি ভুল হলে যে কোন কোম্পানির ব্যাংক হিসাব ভুল হলে যে কোন ২টি কোম্পানির ব্যাংক হিসাব ভুল হলে | <ul style="list-style-type: none"> ৩টি পার্থক্য সঠিক হলে পৃথক ভাবে দুইটি কোম্পানির জাবেদাভৃতকরণ অধিকাংশ সঠিক হলে জাবেদাভৃতিতে ১টি দাখিলা সঠিক হলে যে কোন ব্যাংক হিসাব আংশিক শুল্ক হলে যে কোন ২টি কোম্পানির আর্থিক অবস্থার বিবরণী আংশিক শুল্ক হলে | <ul style="list-style-type: none"> ২টি পার্থক্য সঠিক হলে পৃথক ভাবে দুইটি কোম্পানির জাবেদাভৃতকরণ আংশিক সঠিক হলে | | | |
| চতুর্থ অধ্যায়: যৌথ মূলধনী কোম্পানির মূলধন | পদ্মা লিমিটেড, মেঘনা লিমিটেড ও যমুনা লিমিটেড ১৯৯৪ সালের কোম্পানি আইন অনুযায়ী গঠিত তিনটি পৃথক কোম্পানি। প্রতিটি কোম্পানির অনুমোদিত মূলধন ১০,০০,০০০ টাকা যা ১০ টাকা মূল্যের ১,০০,০০০ শেয়ারে বিভক্ত। পদ্মা লিমিটেড অনুমোদিত মূলধনের ৪০% সমহারে, মেঘনা লিমিটেড ২ টাকা অধিহারে অনুমোদিত মূলধনের ৫০% এবং যমুনা লিমিটেড ১ টাকা অবহারে অনুমোদিত মূলধনের ৩০% ইস্যু করলো। প্রতিটি কোম্পানি ইস্যুকৃত শেয়ারের বিপরীতে ২০% অতিরিক্ত আবেদন পেল। প্রতিটি কোম্পানি যথারীতি ইস্যুকৃত শেয়ারগুলো আবেদনকারীদের মধ্যে বাটন করলো এবং অতিরিক্ত আবেদনের টাকা যাদেরকে শেয়ার দেওয়া সম্ভব হয়নি তাদেরকে ফেরত দেওয়া হলো। যমুনা লিমিটেড ভূমি ও দালানকোষ্ঠ ক্রয়ের বিপরীতে অনুমোদিত মূলধনের ২০% ইস্যু করলো। | | | | | | | | |
| অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০ বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯% | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১৬- ২০ | অতি উত্তম |
| ১৪- ১৫ | উত্তম |
| ১০- ১৩ | ভালো |
| ০০- ০৯ | অগ্রগতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: খাদ্য ও পুষ্টি

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২৮০

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/ বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা(রুবিক্স) | মন্তব্য | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|----------|-------------------------|--|--|--|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|
| ৪ | ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রভৃতি রোগের প্রতিকার ও প্রতিরোধে অণুপুষ্টি উপাদানের ভূমিকা উপস্থাপন | <ul style="list-style-type: none"> • অণুপুষ্টি উপাদানের নাম ও প্রকারভেদ বর্ণনা করতে পারবে • ভিটামিনের অভাবজনিত রোগের নাম ও লক্ষণ উল্লেখ করতে পারবে • খনিজপদার্থের উৎস, প্রকারভেদ , অভাবজনিত রোগ ও লক্ষণ এবং কাজ ব্যাখ্যা করতে পারবে | <ul style="list-style-type: none"> • অণুপুষ্টির ধারণা ও নাম উল্লেখ করতে হবে • অণুপুষ্টির অভাবজনিত রোগের তালিকা তৈরি করতে হবে • ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিকারে অণুপুষ্টির ভূমিকা উল্লেখ করতে হবে • ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড রোগের প্রতিকার প্রতিরোধে অণুপুষ্টির ভূমিকা উল্লেখ করতে হবে | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতারমাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) অণুপুষ্টির নাম ন্যূনতম ৪টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>৩টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>২টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>১টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ) অণুপুষ্টির অভাবজনিত রোগ ন্যূনতম ৪টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে</td> <td>৩টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে</td> <td>২টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে</td> <td>১টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ) ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> <td>৩টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> <td>২টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> <td>১টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ) ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিরোধ অণুপুষ্টির ভূমিকা</td> <td>৩টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে</td> <td>২টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে</td> <td>১টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;">মোট</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর : ১৬</p> | নির্দেশক | পারদর্শিতারমাত্রা/নম্বর | | | | ক্ষেত্র | ৪ | ৩ | ২ | ১ | ক) অণুপুষ্টির নাম ন্যূনতম ৪টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে | ৩টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে | ২টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে | ১টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে | | খ) অণুপুষ্টির অভাবজনিত রোগ ন্যূনতম ৪টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে | ৩টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে | ২টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে | ১টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে | | গ) ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে | ৩টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে | ২টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে | ১টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে | | ঘ) ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিরোধ অণুপুষ্টির ভূমিকা | ৩টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে | ২টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে | ১টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে | | মোট | | | | | | |
| নির্দেশক | পারদর্শিতারমাত্রা/নম্বর | | | | | ক্ষেত্র | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ৪ | ৩ | ২ | ১ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ক) অণুপুষ্টির নাম ন্যূনতম ৪টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে | ৩টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে | ২টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে | ১টি অণুপুষ্টির নাম উল্লেখ করতে পেরেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| খ) অণুপুষ্টির অভাবজনিত রোগ ন্যূনতম ৪টি রোগের তালিকা করতে পেরেছে | ৩টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে | ২টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে | ১টি রোগের অভাবজনিত রোগ তালিকা করতে পেরেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| গ) ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে | ৩টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে | ২টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে | ১টি রোগের প্রতিকার লিখতে পেরেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ঘ) ক্ষার্তি, রিকেট, রক্তাল্পতা, গলগন্ড প্রতিরোধ অণুপুষ্টির ভূমিকা | ৩টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে | ২টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে | ১টি রোগের প্রতিরোধ লিখতে পেরেছে | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| মোট | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|------------------|
| ১৩-১৬ | অতিউত্তম |
| ১১-১২ | উত্তম |
| ৮-১০ | ভালো |
| ০-০৭ | অহঙ্গতি প্রয়োজন |

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উচ্চাঙ্গসংগীত

পত্র: দ্বিতীয় (ক-গুচ্ছ: কর্তৃসংগীত)

বিষয় কোড: ২১৯

স্তর: এইচএসসি

| অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর | অ্যাসাইনমেন্ট | শিখনফল/বিষয়বস্তু | নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) | মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুট্রিক্স) | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---------------------------------------|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | নির্দেশক | পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর | | | | ঙ্কার | | | | | | | | |
| ৪ | উচ্চাঙ্গসংগীতে ব্যবহৃত বাদ্যযন্ত্রের পরিচিতি | ● চিত্রসহ বিভিন্ন বাদ্যযন্ত্রের পরিচিতি বর্ণনা করতে পারবে | ● বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি ● চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ ● বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী ● বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী (তথ্য উৎস: পাঠ্যপুস্তক, সংগীত কোষ, সংগীত মালিকা, সংগীত তত্ত্ব, সংগীত শাস্ত্র, বাদ্যযন্ত্র প্রসঙ্গ, অপরাধের সহায়ক পৃষ্ঠক, ইন্টারনেট ইত্যাদি শিখন সামগ্রী) | ক. বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি | অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে | অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে | অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে | অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি লিখলে | ক. বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি | | | | | | | | |
| অধ্যায়: তৃতীয় বাদ্যযন্ত্র পরিচিতি | | | | খ. চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ | অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে | অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে | অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে | অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের চিত্রে বিভিন্ন অংশ নির্দেশ করলে | ক. বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি | | | | | | | | |
| | | | | গ. বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী | অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে | অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে | অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে | অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের গঠনশৈলী বর্ণনা করলে | ক. বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি | | | | | | | | |
| | | | | ঘ. বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী | অন্তত ৪টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে | অন্তত ৩টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে | অন্তত ২টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে | অন্তত ১টি বাদ্যযন্ত্রের বাদনশৈলী বর্ণনা করলে | ক. বাদ্যযন্ত্রের সাধারণ পরিচিতি | | | | | | | | |
| | | | | মোট | | | | | মোট | | | | | | | | |
| মোট নম্বর : ১৬ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| বিদ্রোহ: ৮০-১০০% (পূর্ণাঙ্গ/যথাযথ/তথ্যবচ্ছল/তথ্যসমৃদ্ধ), ৭০-৭৯% (অধিকাংশ), ৫০-৬৯% (আংশিক), ৫০% এর কম ঘাটতি/অপ্রতুল বোকাবে। | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| নম্বরের ব্যাপ্তি | মন্তব্য |
|------------------|-----------------|
| ১৩-১৬ | অতি উত্তম |
| ১১-১২ | উত্তম |
| ৮-১০ | ভালো |
| ৮ এর কম | অগ্রহণ প্রয়োজন |